

কিঞ্চাহং ন ভুংং যাস্তে নরা ময্যামৃজন্ত্যং । মৃজামি তদঘং কাহং রাজং স্তত্র বিচিন্ত্যতাং ॥ ৫ ॥

শ্রীরাজোবাচ ॥

সাধবো ত্র্যসিনঃ শান্তা ব্রহ্মিষ্ঠা লোকপাবনাঃ । হরন্ত্যং তেহঙ্গসঙ্গাভেষান্তে হৃষভিক্রিঃ ॥ ৬ ॥

ধারয়িষ্যতি তে বেগং রুদ্রস্ত্রাঙ্গা শরীরিণাং । যস্মিন্মোতমিদং প্রোতং বিশ্বং শাটীব তন্ত্বষু ॥ ৭ ॥

ইতুক্ত্বা স নৃপোদেবং তপসা তোষয়চ্ছিবং । কালেনান্নায়সা রাজংস্ত্রেশশচাশ্বতুষ্যত ॥ ৮ ॥

তথেনি রাজ্ঞাভিহিতং সর্বলোকহিতং শিবঃ । দধারাবহিতো গঙ্গাং পাদপূতজনাং হরেঃ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

কিঞ্চ আমৃজন্তি ক্ষালয়িষ্যন্তি তত্রোপায়ো বিচিন্ত্যতাং ॥ ৫ ॥

হরন্তি হরিষ্যন্তি অঘং ভিনত্বীতি অঘভিঃ ॥ ৬ ॥

আত্মা কথং ভূতঃ যস্মিন্মিদং বিশ্বং ওতং গ্রথিতং উদ্ধৃতন্ত্ব শাটী পট ইব প্রোতঞ্চ তির্ঘ্যাক্তন্ত্বষু পট ইব । অসৌ সর্গদধার স্বদেগং ধারয়িষ্যতীত্যর্থঃ ॥ ৭ ॥

ইতোবং গঙ্গামুক্তা । তচ্ছুভ্বেতি পাঠে শ্রাবয়িত্তেত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

রাজ্ঞাভিহিতং তথেনাদীকৃত্য হরেঃ পাদেন পূতং জলং যন্তাঃ ॥ ৯ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

কিং চেতি ময়া নিমিত্তভূতয়া অঘং পাপং মৃজন্তি নাশয়ন্তি । তদঘং তৎ সঙ্গানভিক্রুচে জাতং মনসোদুঃখমিত্যর্থঃ । গঙ্গা প্রসঙ্গে পাপাতান্ত্র নাশাসা কোটিধা পুরাণাদি প্রসিদ্ধেঃ । অজ্জোদুঃখ ব্যসনেষ্বপ্যমিত্যমরকোষাৎ ॥ ১ । ২ । ৩ । ৪ । ৫ ॥

সাধবঃ স্বাধিকার প্রাপ্ত শাস্ত্রীয়াচার নিরতাঃ ত্র্যসিনঃ কশ্ম তৎ ফলাহনাসক্তাঃ শান্তাঃ শুদ্ধান্তঃকরণাঃ ব্রহ্মিষ্ঠা বেদবিচারদক্ষাঃ স তেষান্ত ইতি । অঘানি অঘ আদীনি ভিন্নত্বীতি তথা । সদা সাধুনাং সঙ্গাৎ । তৎ সঙ্গাৎ তৎ ক্ষুর্ভে স্তদুঃখং ন ভবিতেনি ভাবঃ ॥ ৬ । ৭ । ৮ । ৯ । ১০ । ১১ । ১২ । ১৩ । ১৪ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

অঙ্গসঙ্গাং স্নানাং হরন্তি হরিষ্যন্তি তেষাং তদঘং কোহরিষ্যতীতি চেৎ হরিরেব অঘভিঃ । তেন হরিং বিনা তীর্থতপঃ প্রায়শ্চিত্তাদিভিঃ পাপং বস্ততো ন নশ্যতীত্যজামিলোপাখ্যানোক্তঃ সিদ্ধান্তো দৃঢ়ীকৃতঃ ॥ ৬ ॥

রুদ্র ইতাদুনাপি হং যন্ত শিরসি তিষ্ঠন্তেবেতি ভাবঃ । যস্মিন্মিদং বিশ্বমোতং গ্রথিতং উদ্ধৃতন্ত্ব শাটীবং প্রোতঞ্চ তির্ঘ্যাক্তন্ত্বষু শাটীবেনি তন্ত্বশ্বরত্বং দর্শিতং ॥ ৭ । ৮ ॥

তথেনি যত্র যত্র গঙ্গা যান্তি তত্তলেহহমেবেতি মচ্ছিরন্তেব সা স্থপেন যান্তিত্যর্থঃ ॥ ৯ । ১০ ॥

অপর আমি পৃথিবীতে যাইতে ইচ্ছা করি না, কারণ মনুষ্যেরা আমাতে পাপ সকল প্রক্ষালন করিবে, সেই পাপ আমি কোথায় মার্জন করিব, এ বিষয়ে উপায় চিন্তা কর ॥ ৫ ॥

ভগীরথ কহিলেন মাতঃ ! সন্ন্যাসী ব্রহ্মনিষ্ঠ শান্ত সাধুগণ লোক পাবন, তাঁহারা স্ব স্ব অঙ্গ সঙ্গ দ্বারা আপনকার ঐ অপবিত্রতা হরণ করিবেন । তাঁহাদের অন্তরে অঘহারি হরি নিত্য বিরাজমান, অতএব তাঁহারা অঘনাশন বিষয়ে সমর্থ ॥ ৬ ॥

আর ভগবান্ রুদ্র, যিনি সকল শরীরের আত্মা এবং শাটী যেমন সূত্রে ওত প্রোত থাকে তাহার স্থায়, ষাঁহাতে এই বিশ্ব ওত প্রোত হইয়া আছে, তিনি তোমার বেগ ধারণ করিবেন ॥ ৭ ॥

হে কৌরব্য ! ভগীরথ রাজা গঙ্গাকে এই প্রকার বলিয়া তপস্তা দ্বারা ভগবান্ শিবের সন্তোষ জন্মাইতে যত্নবান্ হইলেন । অল্পকালের মধ্যেই তাঁহার প্রতি আশুতোষের সন্তোষ হইল ॥ ৮ ॥

ভগবান্ শর্ব সর্বলোক হিতৈষী, ভগীরথ যাহা প্রার্থনা করিলেন তথাস্ত্ব বলিয়া অঙ্গীকার পূর্বক

ভগীরথঃ স রাজর্ষি নির্নো ভুবনপাবনীং । যত্র স্বপিতৃণাং দেহা ভস্মীভূতাঃ স্ম শেরতে ॥
 রথেন বায়ুবেগেন প্রযান্তমনুধাবতী । দেশান্ পুনস্তী নির্দক্ষানাদিঞ্চং সগরাভ্রজান্ ॥ ৯ ॥
 যজ্জল স্পর্শমাত্রেন ব্রহ্মদণ্ডহতা অপি । সগরাভ্রজা দিবং জগ্মুঃ কেবলং দেহভস্মভিঃ ॥ ১০ ॥
 ভস্মীভূতাস্থ সঙ্গেন স্বর্ঘাতাঃ সগরাভ্রজাঃ । কিং পুনঃ শ্রদ্ধয়া দেবীং সেবন্তে যে ধৃতব্রতাঃ ॥
 নহেতৎ পরমাশ্চর্য্যং স্বধূত্বা যদিহোদিতং । অনন্তচরণাভ্রোজপ্রসূতায়্য ভবচ্ছিদঃ ॥ ১১ ॥
 সন্নিবেশ্য মনো যাস্মিন্ শ্রদ্ধয়া মুনয়োহমলাঃ । ত্রৈগুণ্যং ছন্ত্যজং হিহ্না সদ্যোযাতান্তদাত্মতাং ॥
 শ্রুতো ভগীরথাজ্জন্তে তস্মা নাভো পরোহভবৎ । দিক্কুদ্বীপ স্ততস্তস্মাদযুতায়ুস্ততোহভবৎ ॥ ১২ ॥
 ঋতপর্ণোনলসখো যোহশ্ব বিদ্যাগিয়ামলাং । দদ্ধাক্ষহৃদয়ঞ্চাস্মৈ সর্ব্ব কামস্ত তৎ স্মৃতঃ ॥ ১৩ ॥

শ্রীমদ্রস্মাণী ।

প্রসঙ্গাদগঙ্গামাহাত্ম্যমাহ চতুর্ভিঃ যন্তা জলস্পর্শ মাত্রেন । তচ্চ কেবলং দেহভস্মভিরেব ন সাক্ষাৎ ব্রহ্মণি স্ব ক্রুতেন দণ্ডেন
 হতা অপি তাং শ্রদ্ধয়া সেবন্তেতি শেষঃ ॥ ১০ ॥

এতৎ প্রপঞ্চয়তি । ভস্মীভূতেনাস্থেন যঃ সঙ্গস্তেন ॥ ১১ ॥

অনন্তস্ত বিশেষণং সংনিবেশ্যোতি । ত্রৈগুণ্যং দেহসম্বন্ধং ॥ ১২ ॥

নলস্ত সখা ইয়াং প্রাপ্তঃ তৎ স্মৃতঃ তস্ত ঋতপর্ণস্ত স্মৃতঃ ॥ ১৩ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

ইহ বহুদিতং সগরাভ্রোজোদ্ধরণং পরমতাশ্চর্য্যং নভবতি ॥ ১১ ॥ সন্নিবেশনস্তে ॥ ১২ ॥

অস্মাৎ যা প্রাপণে প্রাপ্ত ইত্যর্থঃ । অক্ষহৃদয়ং দ্যুতবিদ্যারহস্তং অস্মৈ নলায় ॥ ১৩। ১৪। ১৫ ॥

সাবধানে গঙ্গা ধারণ করিলেন । হে রাজন্ ! গঙ্গার মাহাত্ম্য কি বলিব ? ভগবান্ হরির পাদস্পর্শে
 তদীয় জল পবিত্র হইয়াছে । রাজর্ষি ভগীরথ যে স্থানে আপনার পিতৃগণের দেহ সকল ভস্মীভূত
 হইয়া পড়িয়াছিল, তথায় ভুবনপাবনী গঙ্গাকে লইয়া গেলেন । তিনি বায়ুবেগে বেগগামি রথে আরো-
 হণ করিয়া অগ্রে অগ্রে গমন করিতে লাগিলেন, ত্রিলোক পাবনী গঙ্গা তাঁহার পশ্চাৎ ধাবমানা হইয়া
 সকল দেশ পবিত্র করত নির্দক্ষ সগর সন্তানদিগকে স্থায়ী মলিলে সেচন করিতে থাকিলেন ॥ ৯ ॥

হে রাজন্ ! সগরাভ্রজেরা ব্রাহ্মণের প্রতি আত্মকৃত দণ্ডে হত হইয়াও কেবল দেহ ভস্ম দ্বারা ঐহার
 জল স্পর্শ মাত্রে স্বর্গে গমন করিল, শ্রদ্ধা পূর্ব্বক তাঁহার সেবা করিলে কি হয় বিবেচনা কর ॥ ১০ ॥

ফলতঃ সগর সন্তানেরা ঐহার জলে ভস্মীভূত অঙ্গ সঙ্গ মাত্রে স্বর্গগামী হইল, যে সকল ব্যক্তি ধৃত-
 ব্রত হইয়া শ্রদ্ধা পূর্ব্বক তাঁহার সেবা করিলে তাঁহাদের স্বর্গ গমন হওয়া বিচিত্র নহে । হে রাজন্ !
 এ স্থলে গঙ্গাদেবীর যে মাহাত্ম্য কীর্তন করিলাম ইহা স্মরণ্য আশ্চর্য্য নহে, যে হেতু তিনি অনন্ত চরণ
 পদ্ম প্রসূতা এবং সংসার নাশিনী ॥ ১১ ॥

হে কুরুবর্ষ্য ! অমল মুনীগণ শ্রদ্ধা সহকারে যে অনন্তে মনোনিবেশ করিয়া ছন্ত্যজ দেহ সম্বন্ধ
 পরিত্যাগ পূর্ব্বক সদ্যঃ তদাত্মতা প্রাপ্ত হন, তাঁহার পাদপ্রভবার প্রভাব অবশ্যই অনির্ব্বচনীয় ।
 উল্লিখিত ভগীরথের পুত্র শ্রুত । তাঁহার তনয় নাভ । তাঁহা হইতে দিক্কু দ্বীপ উৎপন্ন হন । তাঁহার
 সন্তান অযুতায়ু ॥ ১২ ॥

অযুতায়ুর পুত্র ঋতপর্ণ, তিনি নলের সখা, অক্ষহৃদয় (দ্যুতবিদ্যা রহস্ত) দিয়া তাঁহা হইতে অশ্ব
 বিদ্যা গ্রহণ করেন । ঐ ঋতপর্ণের পুত্র সর্ব্বকাম ॥ ১৩ ॥

ততঃ স্তদাসমুৎ পুত্রো দময়ন্তীপতিনৃপঃ । আত্মমিত্রসহং যং বৈ কল্যাষাজ্জিগ্মত কচিং ॥

বশিষ্ঠশাপাদ্রক্ষো হৃদনপত্যঃ স্বকৰ্মণা ॥ ১৪ ॥

শ্রীরাজোবাচ ॥

কিং নিমিত্তো গুরোঃ শাপঃ সৌদাসস্ত মহাত্মনঃ । এতদ্বেদিতুমিচ্ছামঃ কথ্যতাং ন রহো যদি ॥ ১৫ ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

সৌদাসো যুগয়াং কিকিচ্চরন্ রক্ষো জঘানহ । যুমোচ ভ্রাতরং সোহথ গতঃ প্রতিচিকীৰ্ষয়া ॥ ১৬ ॥

সংচিন্তয়ন্নঘং রাজ্ঞঃ সুদ্রুপধরো গৃহে ! গুরবে ভোক্তু কামায় পত্ন্যু নিন্যো নরামিষং ॥ ১৭ ॥

পরিবেক্ষ্যমাণং ভগবান্ বিলোক্যভক্ষ্যমঞ্জসা । রাজানমশপৎ ক্রুদ্ধো রক্ষোহেবং ভবিষ্যসি ॥ ১৮ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তৎপুত্রঃ সৌদাসঃ ॥ ১৪ ॥

ন রহঃ ন রহস্ত্যং ॥ ১৫ ॥

যুগয়াং চরন্ কিকিচ্চরন্ রাজসং জঘান তস্ত ভ্রাতরং যুমোচ স ভ্রাতা ॥ ১৬ ॥

অঘঃ অনিষ্টং । স্তদঃ পাচকঃ তদ্রূপধরঃ সন্ রাজো গৃহে বর্তমানঃ ॥ ১৭ ॥

অভক্ষ্যমঞ্জসা বিলোকা । এবং নরমাংস ব্যবহারেণ ॥ ১৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ন রহো বদীতি শ্রীমদ্বশিষ্ঠস্যৈব তত্র দোষবৎ প্রতীতি শ্চেতুদা নোদঘাটনীয়মিত্যর্থঃ ॥ ১৫ । ১৬ ॥

সুদ্রুপ ধরঃ তমাবিষ্টঃ সন্নিত্যর্থঃ । অপরিচিতস্য পাকানধিকারং ॥ ১৭ । ১৮ । ১৯ । ২০ । ২১ । ২২ । ২৩ । ২৪ । ২৫ । ২৬ । ২৭ । ২৮ । ২৯ । ৩০ । ৩১ । ৩২ । ৩৩ । ৩৪ । ৩৫ । ৩৬ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

কিকিচ্চরন্ কিকিচ্চরক্ষসং জঘান তস্ত ভ্রাতরং যুমোচ । স ভ্রাতা ॥ ১৬ ॥

রাজো যঃ স্তদঃ পাচকঃ সুদ্রুপধরঃ ॥ ১৭ ॥ অভক্ষ্যং নরমাংসং ॥ ১৮ ॥

তঁহার তনয় স্তদাস, তৎপুত্র সৌদাস, যিনি দময়ন্তীর পতি । যাঁহাকে কখন কখন মিত্রসহ এবং কখন কখন কল্যাষপাদ বলিয়া থাকে । তঁহার সন্তান হয় নাই, তিনি স্বীয় কৰ্ম্মদোষে বশিষ্ঠ মুনির শাপে রাক্ষস ভাব প্রাপ্ত হন ॥ ১৪ ॥

রাজা পরীক্ষিৎ জিজ্ঞাসা করিলেন ব্রহ্মন্ ! মহাত্মা সৌদাসের প্রতি কি নিমিত্ত বশিষ্ঠ মুনির অভি-
শাপ হইয়াছিল, ইহা শুনিতে অভিলাষ করি, যদি রহস্ত্য না হয় বলিতে আজ্ঞা হউক ॥ ১৫ ॥

শুকদেব কহিলেন এক দিবস সৌদাস রাজা যুগয়ার্থ বহির্গত হইয়া অরণ্যে ভ্রমণ করিতে করিতে
একটা রাক্ষস বধ করিলেন কিন্তু তাহার ভ্রাতাকে ছাড়িয়া দিলেন, অতএব সেই নিশাচর সৌদরহন্তার
প্রতিকার বাসনায় গমন করিল ॥ ১৬ ॥

সে রাজার অনিষ্ট চিন্তা করত পাচক রূপ ধারণ করিয়া তঁহার গৃহে প্রবেশ পূর্বক অবস্থিতি
করিতে লাগিল । এক দিন মহর্ষি বশিষ্ঠ রাজগৃহে আগমন পূর্বক ভোজনেচ্ছা প্রকাশ করিলে সে
নরমাংস পাক করিয়া আনিল ॥ ১৭ ॥

যখন পরিবেশন হইতে লাগিল, সে সময় ভগবান্ বশিষ্ঠ দিব্য চক্ষুদ্বারা নিরীক্ষণ করিলেন ভক্ষণার্থ
অভক্ষ্য বস্তু প্রদত্ত হইতেছে, অতএব ক্রুদ্ধ হইয়া রাজাকে অভিশাপ দিলেন, এরূপ নরমাংস ব্যবহার
দোষে তুমি রাক্ষস ভাব লাভ করিবা ॥ ১৮ ॥

রক্ষঃকৃতং তদ্বিদিহা চক্রে দ্বাদশ বার্ষিকং । মোহপ্যপোঞ্জলিমাদায় গুরুং শপ্তুং সমুদ্যতঃ ॥ ১৯ ॥
 বারিতো দময়ন্ত্যাপো রুশতীঃ পাদয়োর্জহৌ ॥ ২০ ॥
 দিশঃ খমবনীং সর্বং পশুঞ্জীবময়ং নৃপঃ । রাক্ষসং ভাবমাপন্নঃ পাদে কল্মাষতাং গতঃ ॥ ২১ ॥
 ব্যবায়কালে দদৃশে বনোকৌ দম্পতী দ্বিজৌ ॥ ২২ ॥
 ক্ষুধার্তো জগৃহে বিপ্রং তৎ পত্ন্যাহারুতার্থবৎ । ন ভবান্ রাক্ষসঃ সাক্ষাদিন্ধাকূনাং মহারথঃ ॥
 দময়ন্ত্যাঃ পতিবোর নাধর্ম্যং কর্তু মর্হসি ॥ ২৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

বশিষ্ঠ এব তং শাপং দত্ত্বা দ্বাদশ বার্ষিকং চক্রে ॥ ১৯ ॥
 রুশতীঃ তীক্ষ্ণা অপঃ স্বপাদয়োর্জহৌ নাগর ॥ ২০ ॥
 তত্র হেতুঃ দিশ ইতি । এবমেনেন মিত্রসহস্রমপি দর্শিতং । মিত্রস্ত্র কলত্রস্ত্র বাচঃ সহতে ॥ ২১ ॥
 তদেবং রাক্ষসে কল্মাষাজিহ্মে চ কারণমুক্তা স্বকর্মণাহনপত্যে ইতি যজ্ঞঃ তৎ প্রপঞ্চয়তি ব্যবায় কাল ইত্যাদিনা কর্মণাহ-
 প্রজ ইত্যন্তেন । বনমোকো নিবাসো যয়ো স্তৌ বনোকসৌ চ তৌ দম্পতী চ । বনোকাবিতি পৃথক পদেহে সকার লোপ আর্ষঃ ॥ ২২ ॥
 অকৃতার্থবৎ দীনবৎ ॥ ২৩ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

সর্বজ্ঞ তয়া রক্ষসৈব কৃতং নতু রাজ্ঞেতি বিমৃশ্য তৎ শপনং দ্বাদশ বার্ষিকং চক্রে ॥ ১৯ ॥
 সোপি সৌদাসোপি । রুশতীঃ ক্রোধাগ্নি রূপাঃ স্বপাদয়োরেব নানাত্র দিগাদীনাং দাহ প্রসঙ্গাৎ । এতেন কল্মাষপাদত্বং
 মিত্রসহস্রমপি দর্শিতং মিত্রস্ত্র কলত্রস্ত্র বাচঃ সহনাৎ ॥ ২০ ॥ ২১ ॥
 বনোকসৌ চ তৌ দম্পতীচেতি তৌ পৃথক পদ পাঠে সলোপ আর্ষঃ ॥ ২২ ॥ ২৩ ॥

পরন্তু তৎপরেই ঐ মুনি জানিতে পারিলেন রাক্ষস ঐ রূপ করিয়াছে, অতএব রাজাকে শাপ দিয়া
 অকারণ শাপ দানজন্য পাপক্ষয়ার্থ দ্বাদশ বার্ষিক ব্রত করিলেন । রাজাও বিনা অপরাধে অভিশপ্ত হও-
 যাতে ক্রুদ্ধ হইয়া জলগণ্ডুষ গ্রহণ পূর্বক গুরুকে প্রতিশাপ দিতে উদ্যত হইলেন ॥ ১৯ ॥

কিন্তু তদীয় পত্নী দময়ন্তী নিবারণ করিতে লাগিলেন, অতএব রাজা ক্রোধাগ্নি রূপ সেই জল আপ-
 নার পাদদ্বয়ে পরিত্যাগ করিলেন ॥ ২০ ॥

অনন্তর দিক্, আকাশ এবং ধরাতল সকলই জীবময় দর্শন করত স্বয়ং রাক্ষস ভাবাপন্ন হইয়া পদে
 কল্মাষতা প্রাপ্ত হইলেন ॥ ২১ ॥

হে রাজন্ ! সৌদাস রাজা কল্মাষপাদ রাক্ষস হইয়া অরণ্যমধ্যে ভ্রমণ করিতে করিতে একদা রতি-
 ক্রীড়াসক্ত বনবাসী দ্বিজদম্পতী দেখিতে পাইলেন ॥ ২২ ॥

তৎকালে তাঁহার অতিশয় ক্ষুধা হইয়াছিল, বুদ্ধক্ষায় পীড়িত হইয়া আহারার্থ ঐ বিপ্রদম্পতী মধ্যে
 ব্রাহ্মণকে গ্রহণ করিলেন, ইহাতে ব্রাহ্মণী অত্যন্ত দীনা হইয়া কহিতে লাগিলেন রাজন্ ! তুমি রাক্ষস
 নহ, ইন্দ্রাকু বংশীয়দিগের মধ্যে এক জন মহাবীর, দময়ন্তীর পতি, তোমার অধর্মাচরণ করা উচিত হয় না ॥ ২৩ ॥

দেহি মেহপত্যকামায়া অকৃতার্থং পতিং দ্বিজঃ । দেহোহয়ং মানুষো রাজন্ পুরুষস্তাখিলার্থদঃ ॥

তস্মাদস্ম বধো বীর সৰ্ব্বার্থ বধ উচ্যতে ॥ ২৪ ॥

এষ হি ব্রাহ্মণোবিদ্বাংস্তপঃ শীল গুণান্বিতঃ । আরিরাধয়িষু ব্রহ্ম মহাপুরুষ সংজ্ঞিতং ॥

সৰ্বভূতাত্ম ভাবেন ভূতেষুত্বহিতং গুণৈঃ । মোহয়ং ব্রহ্মর্ষি বধ্যস্তে রাজর্ষি প্রবরাধিভো ॥

কথমহতি ধর্মজ্ঞ বধং পিতুরিবাত্মজঃ । কৰ্ম্মণা মনসা বাচা সৰ্বভূতেষু সৌহৃদং ॥

বিদ্যা বিবেক সম্পন্নাঃ শীলমেতদ্বিতুর্বুধাঃ ॥ ২৫ ॥

তস্ম সাধোরপাপস্য জ্ঞপস্য ব্রহ্মবাদিনঃ । কথং বধং যথা বভ্রোম'ন্তে সন্মতো ভবান্ ॥ ২৬ ॥

যদায়ং ক্রিয়তে ভক্ষ্য স্তর্হিমাং খাদ পূর্বতঃ । নজীবিষ্যে বিনা যেন ক্ষণঞ্চ মৃতকং যথা ॥

শ্রীধরস্বামী ।

অকৃতার্থং অসমাপ্তরতিং ॥ ২৪ ॥

সৰ্বভূতানামাত্মেতি ভাবনয়া আরাধয়িতুমিচ্ছুঃ । যদা সৰ্বভূতাত্ম ভাবেন ভূতেষু স্থিতমপি গুণৈরন্তহিতং ব্রহ্মেতি সম্বন্ধঃ ।
অন্তহিত ইতি পাঠে অন্তহিতঃ মোহয়মিত্যন্তরেণাশ্রয়ঃ ॥ ২৫ ॥

জ্ঞপ্ত শ্রোত্রিয়স্ত গৰ্ভস্ত সত্য ইতি বা । বভ্রোগোঃ সত্যং সন্মতো ভবান্ বধং কথং সাধু মতত ইত্যর্থঃ ॥ ২৬ ॥

ক্ষণমপি যেন বিনা ন জীবিস্যামি মোহয়ং যদি ভক্ষ্যঃ ক্রিয়তে তর্হি মৃতকং যথা মৃতপ্রায়াং মাং পূর্বং ভক্ষয় ॥ ২৭ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

অকৃতার্থং অসমাপ্তরতিং ॥ ২৪ ॥

গুণৈর্দৃষ্টনিষ্ঠৈঃ সত্ত্বাদিভি হেতুভিঃ অন্তহিতমদৃশ্যং ॥

তে তত্ত্বঃ ॥ ২৫ ॥

ব্রহ্মবাদিনো জ্ঞপ্ত পুত্রস্ত অস্ত পিতাপি ব্রহ্মবাদীত্যাঃ । ব্রহ্মোহর্ভকে বালগর্ভে ইত্যমরঃ । বভ্রোগোঃ ॥ ২৬ ॥

তদপ্যনিবৃত্তং দৃষ্টা পুনঃ প্রাহ যদায়মিতি যেন প্রাণেনেব বিনেত্যাঃ । ততশ্চ যথা মৃতকং শব স্তথাহং ভবিষ্যামীত্যর্থঃ ॥

করণভাষিণীমনাদৃত্য ॥ ২৭ ॥

এই বিপ্র আমার পতি, আমি অপত্য কামনা করিয়া ইঁহার সেবা করিতেছিলাম, এখনও ইঁহার রতি সমাপ্ত হয় নাই, অনুগ্রহ করিয়া আমার পতিকে মুক্ত কর । হে মহারাজ ! এই মানবদেহে পুরুষদিগের অখিল পুরুষার্থ সাধন হয় অতএব দেহ নাশকে সৰ্ব্বার্থ নাশ বলিয়া থাকে ॥ ২৪ ॥

অধিকন্তু এই ব্রাহ্মণ বিদ্বান্ তপঃ, শীল ও গুণযুক্ত, অপর মহাপুরুষ সংজ্ঞক যে পরব্রহ্ম গুণযোগে সৰ্বভূতে অন্তহিত আছেন “সৰ্ব ভূতের আত্মা” এই রূপ চিন্তা দ্বারা ইনি তাঁহার আরাধনা করিতে বাসনা রাখেন । অতএব হে প্রভো ! হে ধর্মজ্ঞ ! তুমি রাজর্ষি প্রবর, পিতা হইতে সন্তানের ন্যায় তোমা হইতে এই বিপ্রর্ষি বধাহ হইতে পারে না । রাজন্ ! কৰ্ম্ম মনঃ ও বাক্যের দ্বারা সৰ্ব প্রাণির প্রতি যে সৌহৃদ্যাচরণ তাহাকেই বিদ্যাবিবেক সম্পন্ন বুধগণ শীল বলিয়া থাকেন ॥ ২৫ ॥

হে ধর্মজ্ঞ ! আপনি সাধুজনের সন্মত, গোবধের ন্যায় এবশ্বিধ অপাপ শ্রোত্রিয় ব্রহ্মবাদি ব্রহ্ম বধ কি রূপে সাধু বলিয়া মানিতেছেন ? ॥ ২৬ ॥

পরন্তু আমি যাঁহা ব্যতীত ক্ষণকালও জীবন ধারণ করিতে পারিব না সেই এই আমার পতিকে যদি আপনি নিতান্তই আপনার ভক্ষ্য করেন আমি মৃত প্রায়া হইলাম, অগ্রে আমাকে ভক্ষণ করুন । হে কুরুবর্য ! বিপ্রপত্নী অনাথা প্রায় হইয়া এই প্রকার করণ স্বরে কাতরতা প্রকাশ করিতে থাকিলেও

এবং করুণভাষিণ্যা বিলপন্ত্যা অনাথবৎ । ব্যাত্রঃ পশুমিবাখাদৎ সৌদাসঃ শাপমোহিতঃ ॥ ২৭ ॥
 ব্রাহ্মণী বীক্ষ্য দিধিষুঃ পুরুষাদেন ভক্ষিতং । শোচন্ত্যা ত্বানমুবীর্শমশপৎ কুপিতা সতী ॥ ২৮ ॥
 যস্মান্মে ভক্ষিতঃ পাপ কামতঃ স্বপতিস্বয়া । তবাপি মৃত্যুরাধানাদকৃতপ্রজ্ঞ দর্শিতঃ ॥
 এবং মিত্রসহঃ শপ্তা পতিলোকপরায়ণা । তদস্থানি সমিক্ষেহগৌ প্রাপ্ত ভর্তৃগুণিণি গতা ॥
 বিশাপো দ্বাদশান্দান্তে মৈথুনায় সমুদ্যতঃ । বিজ্ঞাপ্য ব্রাহ্মণী শাপং মহিষ্যা স নিবারিতঃ ॥ ২৯ ॥
 অত উর্দ্ধং স তত্যাজ স্ত্রী স্ত্বং কৰ্ম্মণাহপ্রজঃ । বশিষ্ঠস্তদনুজ্ঞাতো দময়ন্ত্যাং প্রজামধাৎ ॥ ৩০ ॥
 সা বৈ সপ্ত সমাগর্ত্তমবিভ্রন্ন ব্যজায়ত । জঘ্নেহশ্মনোদরং তস্তাঃ সোহশ্মকস্তেন কথ্যতে ॥ ৩১ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

দিধিষুঃ গর্ত্তাধানকর্ত্তারং ॥ ২৮ ॥

আধানাৎ মৈথুনাৎ । হে অকৃতপ্রজ্ঞ মৃত্যুর্নয়া দর্শিতঃ ॥ ২৯ ॥

তদেবঃ কৰ্ম্মণাহপ্রজঃ ॥ ৩০ ॥

অবিভ্রদধারিতার্থঃ । ন ব্যজায়ত ন প্রাপ্ত । অতো বশিষ্ঠ এব তস্তা উদরমশ্মনা জঘান । স উৎপন্নঃ স্ততোহশ্মকঃ ॥ ৩১ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্ত্তী ।

দিধিষুঃ গর্ত্তাধানকর্ত্তারং ॥ ২৮ ॥

আধানাৎ মৈথুনাৎ মৃত্যুর্নয়া দর্শিতো ভবিষ্যতি ॥ ২৯ । ৩০ ॥

অবিভ্রদধার । ন ব্যজায়ত ন প্রাপ্ত । বশিষ্ঠ এবাশ্মনা জঘান । ততঃ স স্তুতঃ ॥ ৩১ ॥

ব্যাত্র যেমন পশু খায় তাহার ঋায় শাপমোহিত সৌদাস সেই ব্রাহ্মণকে খাইয়া ফেলিলেন ॥ ২৭ ॥

ব্রাহ্মণী দেখিলেন গর্ত্তাধান কারি স্বামিকে রাক্ষসে ভক্ষণ করিল, অতএব আপনার নিমিত্ত শোক করিতে করিতে কুপিতা হইয়া ঐ মহীপতির প্রতি এই শাপ দিলেন ॥ ২৮ ॥

অরে পাপাত্মা ! যে হেতু তুই আমার পতিকে রতি হইতে নিবৃত্ত করিয়া ভক্ষণ করিলি, এই কারণে তোরও রতি হইতে মৃত্যু হইবে ! হে রাজন্ ! পতিলোক পরায়ণা সেই ব্রাহ্মণী এই প্রকার মিত্রসহ নরপতির প্রতি অভিশাপ দিয়া পতির অস্থি সকল প্রজ্বলিত হুতাশনে ক্ষেপণ পূর্বক স্বয়ং তদারোহণ দ্বারা স্বামির গতি প্রাপ্ত হইলেন । দ্বাদশ বৎসর অতীত হওয়াতে নরপতি সৌদাসের শাপ মোচন হইল, তদনন্তর এক দিন মৈথুনার্থ উদ্যত হইলে তাঁহার মহিষী ব্রাহ্মণীর শাপ বিজ্ঞাপন পূর্বক ঐ উদ্যম হইতে নিবারণ করিলেন ॥ ২৯ ॥

হে রাজন্ ! সৌদাস রাজা তদবধি স্ত্রী স্ত্বং বক্ষিত হয়েন এবং নিজকৰ্ম্ম দোষে অপুত্রক হইয়া অবস্থিতি করেন । কিয়ৎকালানন্তর মহর্ষি বশিষ্ঠ তাঁহার অনুমতি ক্রমে তদীয় পত্নী দময়ন্তীর গর্ত্তাধান করিয়া দিলেন ॥ ৩০ ॥

কিন্তু ঐ রাজমহিষী শত বৎসর যাবৎ সেই গর্ত্ত ধারণ করিয়া রহিলেন, কোন প্রকারে প্রসব হইতে পারিলেন না । তদনন্তর বশিষ্ঠ মুনি আসিয়া অশ্ম (প্রস্তর) দিয়া তদীয় গর্ত্ত আহত করিলেন, তাহাতেই সেই গর্ত্ত হইতে উৎপন্ন পুত্র অশ্মক বলিয়া বিখ্যাত হইল ॥ ৩১ ॥

অশ্মকাদালিকো জজ্ঞে যঃ স্ত্রীভিঃ পরিরক্ষিতঃ । নারীকবচ ইত্যুক্তো নিঃক্ষত্রে মূলকোহভবৎ ॥
 ততো দশরথ স্তম্ভাৎ পুত্র ঐড়বিড়িস্ততঃ । রাজা বিশ্বসহো যশ্চ খট্ৱাঙ্গচক্রবর্ত্যভূৎ ॥ ৩২ ॥
 যো দেবৈরর্থিতো দৈত্যানবধীদযুধি দুর্জয়ঃ । মুহূর্তমায়ুক্ত্যৈতৎ স্বপুরং সন্দধে মনঃ ॥ ৩৩ ॥
 ন মে ব্রহ্মকুলাং প্রাণাঃ কুলদৈবান্ চাত্মজাঃ । ন শ্রিয়ো ন মহীরাজ্যং ন দারার্শ্চাতিবল্লভাঃ ॥ ৩৪ ॥
 নচাল্পেপি সতির্মহমধর্মো রমতে কচিৎ । নাপশ্যমুত্তমঃশ্লোকাদন্যৎ কিঞ্চন বস্তুহং ॥ ৩৫ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

স্ত্রীভিঃ সংবেষ্ট্য পরশুরামাং পরিরক্ষিতঃ অতো নারীকবচ ইত্যুক্তঃ । নিঃক্ষত্রে সতি ক্ষত্রবংশস্ত মূলমভবদতো মূলক ইত্যুক্তঃ ॥ ৩২ ॥

প্রসন্নৈর্দেবৈর্বরং বৃণুস্বত্যুক্তে খট্ৱাঙ্গেনোক্তং প্রথমং তাবন্মায়ুঃ কথাতামিতি দেবৈশ্চোক্তং মুহূর্তমাত্রমিতি তজ্জ্ঞাত্বা দেবৈর্দন্তেন বিমানেন শীঘ্রং স্বপুরমেতা মনঃ পরমেশ্বরে সন্দধে ॥ ৩৩ ॥

এতদেব স্ব সাধু বৃত্তান্তস্বরূপ পূর্বকং তৎ কৃতেন নিশ্চয়েন দর্শয়তি নেতি সপ্তভিঃ । কুলদৈবাং ব্রহ্মকুলাং সকাশাং মে প্রাণাদয়ো নাতিবল্লভাঃ নাতিপ্রিয়াঃ ॥ ৩৪ ॥

মহং মম ॥ ৩৫ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

স্ত্রীভিরাবৃত্ত্য পরশুরামাং রক্ষিতঃ পুনঃ ক্ষত্রবংশস্ত মূলমামূলকঃ ॥ ৩২ ॥

প্রসন্নৈর্দেবৈর্বরং বৃণুস্বত্যুক্তে খট্ৱাঙ্গ উবাচ প্রথমং তাবন্মায়ুর্জতেতি । দেবৈশ্চোক্তং মুহূর্তমাত্রমিতি । তজ্জ্ঞাত্বা দেবৈর্দন্তেন বিমানেন শীঘ্রং স্বপুরমেতা মনঃ পরমেশ্বরে সন্দধে ॥ ৩৩ ॥

মুহূর্ত মধ্যএব প্রথমং খট্ৱাঙ্গঃ স্বগতমাহ নেতি পঞ্চভিঃ । ব্রহ্মকুলাং কীদৃশাং । কুলস্ত মদীয়স্ত দেবাং ॥ ৩৪ ॥

মহং মম বস্তু স্বস্তোপাদেয়মিত্যর্থঃ ॥ ৩৫ ॥

উক্ত অশ্মক হইতে বালিক রাজার উৎপত্তি হয় । স্ত্রী লোকেরা বেফটন করিয়া পরশুরামের কোপ হইতে তাঁহাকে রক্ষা করিয়াছিলেন এই কারণে তিনি নারীকবচ বলিয়া কথিত হইয়া থাকেন । অপর পৃথ্বী নিঃক্ষত্ৰা হইলে তিনিই ক্ষত্রবংশের মূল হইয়াছিলেন, তাহাতে মূলকও বলিয়া উক্ত হয়েন । সে যাহা হউক, ঐ অশ্মক হইতে দশরথ জন্মেন । দশরথের পুত্র ঐড়বিড়ি তাহার তনয় রাজা বিশ্বসহ, তৎ পুত্র মহারাজ চক্রবর্তী খট্ৱাঙ্গ ॥ ৩২ ॥

খট্ৱাঙ্গ রাজা অতিশয় দুর্জয় ছিলেন, দেবতাদের কর্তৃক অভ্যর্থিত হইয়া যুদ্ধে দৈত্যদিগকে বধ করেন তাহাতে দেবতারা প্রসন্ন হইয়া বর দিতে চাহিলে বলিয়াছিলেন প্রথমে আমার পরমায়ু কত বলুন । পরে দেবগণ প্রমুখাৎ মুহূর্ত মাত্র পরমায়ু অবশিষ্ট আছে অবগত হইয়া তাঁহাদিগের প্রদত্ত বিমান যোগে শীঘ্র স্বীয় পুরে আগমন পূর্বক পরমেশ্বরে মনো নিবেশ করেন ॥ ৩৩ ॥

অবশেষে তাঁহার এই নিশ্চয় হয় কুলদেব যে ব্রহ্মকুল তাঁহাদের অপেক্ষা আমার প্রাণ, আত্মজ ও ধন সম্পত্তি, পৃথিবী, রাজ্য এবং বনিতাও প্রিয়তর নহে ॥ ৩৪ ॥

আর আমার মতি কদাচিৎ অত্যন্তও অধর্ম্মে রত হয় না এবং উত্তমঃশ্লোক ভগবান্ ভিন্ন অন্য কোন বস্তু আমি দেখিতে পাই না ॥ ৩৫ ॥

দেবৈঃ কামবরো দত্তোমহং ত্রিভুবনেশ্বরৈঃ । ন বৃণে তমহং কামং ভূতভাবন ভাবনঃ ॥ ৩৬ ॥
 যে বিক্ষিপ্তেন্দ্রিয়ধিয়ো দেবান্তে বহুদি স্থিতং । ন বিদন্তি প্রিয়ং শব্দদাত্তানং কিমুতাপরে ॥ ৩৭ ॥
 অথেশমায়্যচরিতেষু সঙ্গং গুণেষু গন্ধর্বপুরোপমেযু ।
 রুঢ়ং প্রকৃত্যায়নি বিশ্বকর্তু ভাবেন হিত্বা তমহং প্রপদ্যে ॥ ৩৮ ॥
 ইতি ব্যবসিতো বুদ্ধ্যা নারায়ণগৃহীতয়া । হিত্বান্যভাবমজ্ঞানং ততঃ স্বং ভাবমাস্থিতঃ ॥ ৩৯ ॥
 যতদ্বাক্ষ পরং সূক্ষ্মমশূন্যং শূন্য কল্লিতং । ভগবান্ বাসুদেবেতি যং গুণন্তিহি সাত্ত্বতাঃ ॥ ৪০ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ভূতভাবনো হরি স্তম্ভিগ্নেব ভাবনা যন্ত সোহহং তং কামং ন বৃণে ॥ ৩৬ ॥
 তত্র হেতুঃ য ইতি । বিক্ষিপ্তানি ইন্দ্রিয়ানি ধীশ্চ যেষাং তে দেবা অপি ॥ ৩৭ ॥
 অথ তস্মাৎ প্রকৃত্যা স্বভাবেনাভিনি রুঢ়ং গুণেষু সঙ্গং বিশ্বকর্তু ভাবেন হিত্বা তমেবাহং প্রপদ্যে ॥ ৩৮ ॥
 অত্ভাবং দেহাদ্যভিমান রূপমজ্ঞানং হিত্বা ॥ ৩৯ ॥
 স্বং ভাবমেবাহ যতদিতি । শূন্যবৎ কল্লিতং রাগাদ্যবিষয়ত্বাৎ । বাসুদেব ইতি যং গুণন্তি ব্রহ্মণ এব ভক্তানুগ্রহার্থমাবিকৃত
 শব্দৈর্কাসুদেবত্বাৎ ॥ ৪০ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

নাপশ্যামুত্তমঃশ্লোকাদিন্যদেবেত্যোবার্থঃ । ন চিন্তয়ামীতি স্মরনর পালন বিক্ষেপস্য পূর্বকঃ স্থিতত্বাৎ ॥ ৩৫ । ৩৬ । ৩৭ । ৩৮ ॥
 নারায়ণ গ্রহীতয়েতি নারায়ণাবিষ্টয়েত্যর্থঃ । অতএব মুহূর্তেন ব্রহ্মলোকং খট্বাঙ্গঃ সমসাধয়দিত্যুক্তং ॥ ৩৯ । ৪০ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

বৃণে বৃতবান্ । যতো ভূতভাবনে হরাবৈব ভাবনা যন্ত সঃ ॥ ৩৬ ॥
 অবরণে হেতুমাং য ইতি ॥ ৩৭ ॥
 অস্তিরতেন গন্ধর্ব পুত্রতুল্যেষু রুঢ়ং সঙ্গং হিত্বা প্রকৃত্যা স্বভাবেনৈব আভিনি মন্যনসি বিশ্বকর্তু ভগবতো যো ভক্তিস্তেনৈব তং
 প্রপদ্যে ॥ ৩৮ ॥
 নারায়ণেনৈব কর্তা গৃহীতয়া যত্র বুদ্ধৌ নাত্তত্ত্বাদিকার ইত্যর্থঃ । তয়া বুদ্ধিব্য ততোহজ্ঞান ত্যাগানন্তরং স্বভাবং পূর্বশ্লোক
 নিশ্চিতং প্রাপন্তি রূপং দাস্তমিত্যর্থঃ ॥ ৩৯ ॥
 সএব কো যস্মিন্ দাস্তমিত্যপেক্ষায়ামাহ । যতদ্বাক্ষতি যন্ত তৎ প্রসিদ্ধং ব্রহ্ম পরমতিশয়েন সূক্ষ্মং নির্বিশেষং স্বরূপমিত্যর্থঃ ।

অতএব ত্রিভুবনের দেবগণ প্রসন্ন হইয়া আমাকে যে অভিলষিত গ্রহণের বর দিতেছেন ভূতভাবন
 ভগবান্ হরিতে আমার ভাবনা থাকাতে আমি তাহাও বরণ করি না ॥ ৩৬ ॥

কারণ যে সকল ব্যক্তির ইন্দ্রিয় ও বুদ্ধি বিক্ষিপ্ত, তাহারা দেবতা হইয়াও স্বীয় হৃদয়ে স্থিত প্রিয়
 আত্মাকে নিত্য দেখিতে পান না, ইহাতে অপরে দেখিবে সম্ভাবনা কি ? ॥ ৩৭ ॥

অতএব গন্ধর্বপুত্র সমান, পরমেশ নায়া রচিত যে সকল গুণ তাহাতে সেই সঙ্গ, যাহা স্বভাবতঃ
 আত্মাতে রুঢ় হইয়া আছে, বিশ্বকর্তার প্রভাবে তাহা পরিত্যাগ করিয়া আমি কেবল তাঁহারই শরণাপন্ন
 হই ॥ ৩৮ ॥

হে রাজন্ ! খট্বাঙ্গ রাজা নারায়ণবিষয়িনী বুদ্ধি যোগে এই প্রকার নিশ্চয় করিয়া দেহাদ্যভিমান
 রূপ অজ্ঞান পরিত্যাগ পূর্বক পরে সেই স্বীয় ভাবে অবস্থিত হয়েন ॥ ৩৯ ॥

যাহা সূক্ষ্ম পরব্রহ্ম ও রাগাদির অবিষয়, এ প্রযুক্ত শূন্যবৎ কল্লিত হয় অথচ অশূন্য স্বরূপ । অপর

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং নবমস্কন্ধে খট্ভাঙ্গচরিতং নবমোধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৯ ॥ * ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

খট্ভাঙ্গাদীর্ঘবাহুশ্চ রঘুস্তম্ভাৎ পৃথুশ্চবাঃ । অজস্ততো মহারাজস্তম্ভাদশরথোহভবৎ ॥

তস্মাপি ভগবানের সাক্ষাদ্রক্ষ্মনয়োহরিঃ । অংশাংশেন চতুর্ধাণ্ড পুত্রত্বং প্রার্থিতঃ সুরৈঃ ॥

রাম লক্ষ্মণ ভরত শক্রব্রা ইতি সংজ্ঞয়া ॥ ১ ॥

তস্মানুচরিতং রাজন্মৃষিভিস্তত্ত্বদর্শিভিঃ । শ্রুতং হি বর্ণিতং ভূরি ত্বয়া সীতাপতেমুহূঃ ॥ ২ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

॥ * ॥ ইতি নবমে নবমঃ ॥ * ॥

দশমে গ্রাহ খট্ভাঙ্গ বংশে শ্রীরাম সংভবঃ । তচ্চরিত্রক লঙ্কেশং হস্তাযোধ্যাগমাবধি ॥ ০ ॥

খট্ভাঙ্গাচ্চ দীর্ঘবাহুঃ ॥ ১ ॥

ঋষিভির্লোকীকমুখো ভূরি বর্ণিতং তয়া মুহূঃ শ্রুতং তথাপি সংক্ষেপতঃ কথ্যমানং শৃণু ॥ ২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি শ্রীমদ্ভাগবত নবমস্কন্ধে শ্রীজীবগোস্বামি কৃত ক্রমসন্দর্ভে নবমোধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

শূত্রবৎ কল্পিতং রাগাদাবিষয়ত্বাৎ যক্ বাসুদেব ইতি গৃণন্তি তস্মিন্নিত্যর্থঃ । দেহং ত্যক্ত্বা তং প্রাপেতি জ্ঞেয়ং । খট্ভাঙ্গো নাম রাজর্ষি জ্ঞানদেয়ত্বমিহাযুষঃ । মুহূর্ত্তাৎ সর্বমুৎসৃজ্য গতবানভয়ং হরিমিতি পূর্বোক্তেঃ ॥ ৪০ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাৎ হর্ষিণাং ভক্তচেতসাং । নবমে নবমোধ্যায়ঃ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সত্যং ॥ * ॥

দশমে রঘুনাথস্য জন্ম কর্ম্মশোভনত্বং । সর্বং নূনং পায়য়ামাস সংক্ষেপেণ মহামুনিঃ ॥ ০ ॥

এষ ত্বয়া স্মৃত্যু গর্ত্তে দৃষ্ট ইত্যর্থঃ । অংশাংশেন অংশশ্চ আংশঃ অংশসমূহশ্চ অংশাংশঃ তেন অংশাংশেন তস্মাপি যথা বাসুদেবস্য ইত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

কাংস্য়ামবক্তুং লিখিতুং শক্যশ্চেষ গণেশয়োঃ । যা রামলীলাধায়াভ্যাং সা শ্লোকেনাপি কীর্ত্যতে ॥ ২ ॥

যাঁহার প্রতি ভক্তজন “ভগবান্ বাসুদেব” এই শব্দ প্রয়োগ করিয়া থাকেন, কারণ পরব্রহ্মই ভক্তানু-
গ্রহার্থ শক্তি প্রকাশ পুরঃসর বাসুদেব হয়েন ॥ ৪০ ॥

॥ * ॥ ইতি নবমে নবমঃ ॥ * ॥

দশমাধ্যায়ে খট্ভাঙ্গ বংশে শ্রীরামচন্দ্রের জন্ম এবং লঙ্কাধিপতি দশাননকে বিনষ্ট করিয়া অযোধ্যা
গমন পর্য্যন্ত তদীয় চরিত্র ॥ ০ ॥

শুকদেব কহিলেন খট্ভাঙ্গ রাজার পুত্র দীর্ঘবাহু, তাঁহা হইতে মহাযশস্বি রঘুর জন্ম হয় । ঐ রঘুর
তনয় মহাযশাঃ অজ । হে মহারাজ ! ঐ অজ হইতে মহাত্মা দশরথ জন্ম গ্রহণ করেন । ব্রহ্মময় হরি
সাক্ষাৎ ভগবান্ দেবগণের প্রার্থনায় রাম, লক্ষ্মণ, ভরত ও শক্রব্রা এই চারি নামে চারি অংশে বিভক্ত
হইয়া যাঁহার পুত্রত্ব স্বীকার করিয়াছিলেন ॥ ১ ॥

হে রাজন্ ! বাস্মীক প্রভৃতি তত্ত্বদর্শী ঋষিগণ সীতাপতি ঐ রামচন্দ্রের চরিত্র বর্ণন করিয়াছেন, তাহা
যদিও তোমার বারম্বার শ্রুত হইয়াছে তথাপি সংক্ষেপে বলিতেছি অবধান কর ॥ ২ ॥